

LE MALICIEUX numéro 11

Un journal intelligent pour les jeunes
Décembre 2008/janvier 2009

Le Mot de la REDAC'chef

Ce onzième numéro réalisé par notre fidèle équipe de jeunes journalistes, s'organise autour du thème de la lecture. Il est vrai que l'hiver nous porte plus volontiers à cette occupation. Le choix des œuvres s'est fait librement et il va sans dire que le fantastique l'a emporté haut la main. Chevaliers, druides, dragons... Chez certains cependant, l'imaginaire puise sa substance dans des faits non élucidés,

comme l'affaire Roswell. Laissons donc un peu nos adolescents rêver à leur guise aux batailles de demain, qu'ils devront engager avec énergie et intelligence. Dans ces mondes complexes à la fois sombres et merveilleux, il est ainsi possible de se dépasser et de franchir toutes ces barrières, qui d'habitude minent notre quotidien. Ne seront-ils pas les héros de demain ? Alors, bonne aventure ! Agnès Denoix

Au sommaire

Culture : l'histoire du Père Noël, exemples de livres à offrir aux ados « les chevaliers d'Emeraude » et « la Moïra », étude sur les différents types de dragons rencontrés en littérature.

Société : le mystère Roswell

Jeu : labyrinthe

CULTURE

Question d'actualité : Mais d'où vient le père Noël ?

Par Manon Skrubej

St Nicolas est à l'origine du Père Noël. Il a été importé aux Etats-Unis par les immigrés du nord de l'Europe. Il possède une longue barbe blanche et un long manteau rouge. Petit à petit, la légende de Saint Nicolas est devenue celle de Santa Claus et du Père Noël, à travers les contes de Clément Clarke Moore. Ainsi en 1821, dans « The Night Before Christmas » (La nuit avant Noël) apparaissent le traîneau et les rennes. L'écrivain

rédigea aussi pour un journal de New York : « A Visit From St Nicolas » (La visite de St Nicolas). Ce texte parlait de lutins qui distribuaient des cadeaux aux enfants par la cheminée et se déplaçaient dans une carriole guidée par huit rennes. Un neuvième renne est ajouté en 1839 : Rudolf. Il fut chargé d'éclairer le chemin du Père Noël avec son nez lumineux. Le récit fut traduit en plusieurs langues et fut diffusé dans le

monde entier. A partir de 1863 et pendant trente ans, le dessinateur Thomas Nast représenta dans le journal new-yorkais Harper's Illustrated Weekly, un Santa Claus ventru et jovial avec une longue barbe blanche et vêtu d'un costume rouge et portant un large ceinturon de cuir. En 1885, Thomas Nast indiqua que le Père Noël logeait au pôle nord, en créant un dessin montrant deux enfants regardant sur une carte du monde, avec

son parcours depuis le pôle nord jusqu' aux États-Unis.

Père Noël et pub

Depuis 1931, la marque Coca-Cola utilise le Père Noël, dont les couleurs correspondent à celles de sa boisson. Elle essaye

ainsi d'augmenter les ventes en cette période peu favorable à la consommation de ce soda, à travers des publicités dans la presse et à la télévision... De nos jours, le Père Noël est donc surtout utilisé pour faire fonctionner le commerce

au moment des fêtes. Heureusement, il nous reste encore l'Esprit Magique de Noël, cette nuit où on a envie d'offrir de la joie, du bonheur et de l'amour à tous ceux qu'on aime, juste pour le plaisir.

Côté bouquine

Voici deux collections passionnantes pour adolescents sélectionnées par notre rédaction.

***La Moira* , ou l'histoire d'une jeune fille porteuse du destin**

Par Jordan Nicoules

« La mémoire de la Terre est étrangère à celle des hommes. On croit tout connaître de l'histoire du monde, mais il est des âges oubliés, où se croisaient encore mille merveilles aujourd'hui disparues. Seuls les arbres se souviennent, et le ciel et le vent...». Ainsi

commence chacun des livres de la trilogie *La Moira*, écrite par Henri Loevenbruck et publiée par les Editions Bragelonne.

Cette trilogie de *fantasy* (voir encadré) raconte l'histoire d'une jeune fille, Aléa, qui, un jour, en se promenant dans la lande,

trouve une bague qui va changer sa vie et lui donner d'exceptionnels pouvoirs. L'histoire se passe sur l'île de Gaelia (actuelle Irlande), au temps où les pratiques druidiques existaient encore. De plus, pour nous aider à nous repérer, une carte détaillée est incluse dans chacun des livres.

L'histoire

• Tome 1 - La louve et l'enfant : Aléa, jeune orpheline, qui doit voler pour survivre, est rejetée par les habitants de son village, Saratea. Dans la lande voisine, elle découvre une main sortant du sol portant une bague qui va lui conférer de puissants pouvoirs. Mais, à cet instant, elle l'ignore encore.

Aléa, pense revendre la bague à bon prix et la vole. Mais, après avoir rencontré un grand druide dans son village, elle s'enfuit et décide de garder le bijou. Aléa tente alors de rejoindre son amie Amine à la capitale, un chemin très périlleux....

En parallèle, l'auteur raconte l'histoire d'Imala, une louve blanche bannie de sa meute, ainsi

que celle du peuple Tuathann qui, chassé par les hommes il y a des siècles, va tenter de reprendre l'île.

• Tome 2 - La guerre de lousps : Aléa, le Samildanach (celle qui a tous les pouvoirs), a rencontré les Silves, une race mythique qui lui a confié la mission d'accomplir les trois prophéties. Afin d'en savoir plus sur le sujet, elle compte

se rendre à Mont-Tombe, la plus grande bibliothèque existant en Gaelia. Seulement, celle-ci se trouve en Harcourt, terre des Chrétiens qui sont les ennemis de la Moïra, principe religieux des druides.

En même temps, elle demande à Imala la louve, de retrouver Galiad et Erwan, deux amis desquels elle a été séparée pendant la bataille contre l'Hérilim. De son côté, la Fille de la Terre, Aléa, doit à nouveau parcourir Gaelia à travers un parcours semé d'embûches.

• Tome 3 – La nuit de la louve : Après les guerres et la mort de bon

nombre de ses compagnons, Aléa, blessée, se repose dans la forêt, réfléchit et parle au jeune Grand-druide Finghin des trois prophéties. Complètement rétablie au bout de quelques semaines, elle se met en marche avec son armée vers son comté d'origine, la Sarre, afin de trouver un soutien politique et militaire. Malheureusement, il est tombé aux mains des Chrétiens, et Aléa décide de le leur reprendre. Mais il faut faire vite : la puissance du Saïman, magie utilisée par les druides, disparaît peu à peu !

Pendant qu'une énorme guerre se prépare entre

Chrétiens et alliés du pouvoir royal, la jeune fille se met en route pour le combat final contre Maolmòrdha, le mal incarné. Qui gagnera ? Qu'advient-il de l'île de Gaelia ?

La fantasy est un genre littéraire où apparaissent des éléments surnaturels, magiques, dans un cadre souvent ancien, lointain, oublié, ou dans un ou plusieurs mondes parallèles, avec des créatures imaginaires, extraordinaires voire mythiques. Les personnages font souvent preuve d'héroïsme, la nature y reste préservée et le sacré tient une place importante. *Source : Wikipédia*

Les chevaliers d'Émeraude

Par Julien Kasmi

Auteur : Anne Robillard.
Nombre de tomes : 12.
Parution du premier tome : 15 octobre 2002, au Canada.

Type : Fantastique, Aventure.

Edition Michel Lafon.
Prix : 15€.

Biographie de l'auteur :

Née le 9 février 1955, fille aînée d'un professeur de ballet (Pierrette Gagné) et d'un comédien, **Anne Robillard** a grandi dans la magie des arts de la scène. Elle a travaillé comme secrétaire juridique

pendant 27 ans et comme traductrice pendant 3 ans. Elle n'a écrit que du fantastique et de la



« fantasie ». Pendant 30 ans, elle a cherché une maison d'édition pour publier le premier tome des chevaliers d'Émeraude (Le feu dans le ciel) : en vain.

On les trouvait excellents, mais il n'existait pas de collections de fantastique à l'époque... Anne a finalement reçu le Grand Prix littéraire Archambault en 2006 pour le cinquième tome des Chevaliers d'Émeraude et le Prix des lecteurs du Salon du livre de Trois-Rivières en avril 2007, ainsi que le Grand prix des lecteurs du Journal de Mickey en France en octobre 2007, sans compter les nominations pour plusieurs autres prix, en France et en Europe.

- le dragon serpent.

Repaire ou nid : trou au sol

Taille adulte : 10m de long ; 2,50m à 3m de haut

Coloration : entre vert et jaune

Mode d'attaque : griffures ou étranglements.

Proies : chameaux de Bactriane et la nuit, les commerçants qui cheminent sur la route de la soie...

- le dragon « asiatique ».

Repaire ou nid : grotte sous l'eau

Taille adulte : 12m de long ; 3,50m à 4,50 de haut .

Coloration : bleu, noir, blanc, rouge ou jaune.

Mode d'attaque : cornes, dents, griffes.

Proies : oiseaux ou poissons.

En Afrique, nous rencontrons la vouivre.

Repaire ou nid : rocher escarpé.

Taille adulte : 15m de long ; 5m à 6m de haut.

Coloration : brun ou vert vif.

Mode d'attaque : dents, griffes, coup de queue, largage en haute altitude.

Proies : éléphants, hippopotames, rhinocéros.

En Amérique règne l'amphiptère.

Repaire ou nid : parmi les roseaux, ou sur des îles proches du littoral

Taille adulte : 14 m de long ; 1,50m à 3m de haut

Coloration : vert

Mode d'attaque : feu, coup de griffes, constriction

Proies : lamas et bisons.

En Australie, nous trouvons le dragon marsupial.

Repaire ou nid : caverne.

Taille adulte : 7,50 de long ; 4 ,50 à 5,50 de haut

Coloration : vert ou bleuâtre

Mode d'attaque : bouffée de gaz enflammée, coup de queue, de pied ou de poing

Proies : tout marsupial de grande taille.

En moyenne un dragon peut vivre jusqu'à...

Dragon asiatique : plus de 400 ans

Dragon européen : 300 ans

Amphiptère : 250 ans

Knucker : 120 ans

Souvenez-vous que la dragonologie est souvent le premier pas d'une longue aventure scientifique. Et que le dragon restera toujours une bête fabuleuse.

SOCIÉTÉ

Le mystère Roswell

Par Alexandra Skrubej

Des faits très troublants...

Roswell est une petite ville tranquille du Nouveau Mexique, jusqu'à la date du 2 juillet 1947.

Cette nuit-là, un OVNI s'écrase sur les terres de William « Mac » Brozel. Plusieurs témoins affirment avoir entendu une énorme détonation, plus grande que celle de l'orage qui faisait rage au même moment. C'est seulement le lendemain que le propriétaire du ranch découvre un grand

nombre de débris s'étalant sur plus d'un kilomètre. Celui-ci avertit M.Wilcox, shérif de Roswell.

Peu de temps après, la presse publie un article faisant allusion à une soucoupe volante. Quelques heures plus tard, cette nouvelle est démentie. Selon l'Etat, il s'agirait d'un ballon météorologique qui se serait écrasé.

Pourtant, trois jours avant le crash, 88 OVNI ont été aperçus dans 24 Etats par

plus de 10 millions de personnes. Les débris trouvés sont constitués d'un matériau très étrange; très résistant, non découpable, non entaillable, incombustible ... et impossible de fabriquer cette matière à l'époque.

Des témoignages surprenants

- M. Wilcox, shérif de Roswell à l'époque, s'est rendu sur les lieux. Il affirme avoir observé une grande étendue de terre brûlée, ainsi que quatre extraterrestres.
- Le Colonel B. aurait bien donné l'ordre de diffuser un communiqué à la presse, qui précisait qu'il s'agissait d'une soucoupe volante.
- B. Johnson, est photographe de la réserve. On lui a demandé de se rendre au

bureau du général R. Raison invoquée : on allait ramener une soucoupe volante et il faudrait des photos. Selon lui, les débris sentaient fort le brûlé et l'ensemble n'était pas très photogénique...

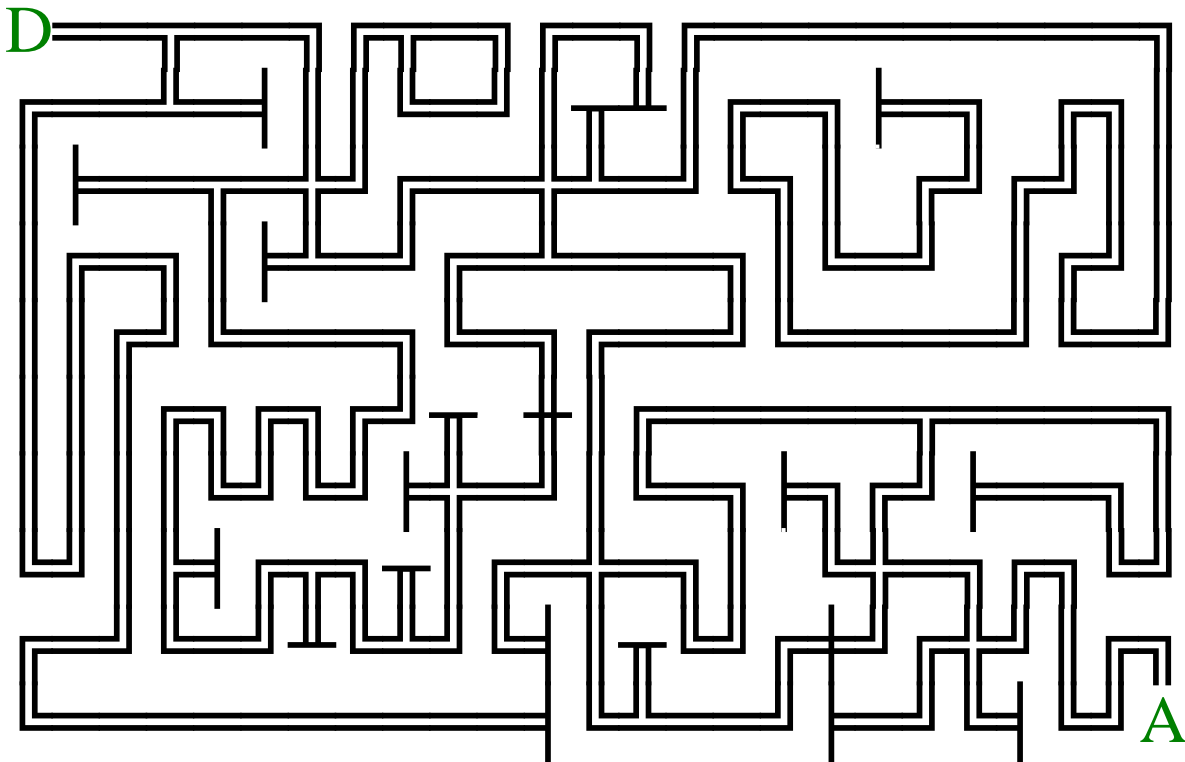
- Le Commandant M. a ramené une partie des débris chez lui pour les montrer à sa femme et son fils. Sur une poutre en forme de « I » il y avait des insignes ressemblant à des hiéroglyphes.

- M. D lors d'un transport de blessés à l'hôpital a aperçu des débris dans une ambulance. On l'a menacé de mort, s'il en parlait à qui que ce soit. Sa petite amie qui travaillait à l'hôpital, a vu trois corps dans une salle. Le lendemain elle était transférée.

Le Jeu du Labyrinthe

Labyrinthe proposé et créé par Jordan Nicoules.

→ Allez du Départ **D** à l'arrivée **A**.



Solution dans le prochain numéro.